



Réseaux sociaux : réalité ou illusion ?

Msn, Facebook, Viadeo, les abonnés des réseaux sociaux sont des millions à se retrouver sur la toile. C'est pourquoi le cinéma Gérard-Philippe organise une soirée spéciale Réseaux sociaux : réalité ou illusion ? avec la projection de The social network et un débat animé par deux spécialistes... Rendez-vous lundi 6 décembre à 20h avec votre réseau !



« On ne peut pas avoir 500 millions d'amis sans se faire quelques ennemis. » On peut dire que l'accroche de *The social network*, le dernier film de David Fincher ouvre l'appétit des spectateurs ! Pour approfondir la question des réseaux sociaux, le cinéma Gérard-Philippe aura le plaisir d'accueillir Atanase Périfan, le créateur de *Paris d'amis*, la *Fête des voisins* et *voisins solidaires*, et Dominique Cardon, sociologue et chercheur associé au Centre d'étude des mouvements sociaux de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS).

The social network (VO)

Avec Jesse Eisenberg, Justin Timberlake, Andrew Garfield...

Durée : 2h

Réalisateur : David Fincher (*L'Étrange histoire de Benjamin Button*, *Fight Club*, *The Game*, *Seven*...)

Synopsis : Une soirée bien arrosée d'octobre 2003, Mark Zuckerberg, un étudiant, pirate le système informatique de l'Université de Harvard pour créer un site, une base de données de toutes les filles du campus, et demande à l'utilisateur de voter pour la plus canon. Le succès est instantané. Peu après, Mark crée thefacebook.com, qui se répand comme une traînée de poudre d'un écran à l'autre jusqu'à devenir un réseau social planétaire...

Débat avec deux spécialistes des réseaux sociaux



Atanase Périfan est adjoint au maire du 17^e arrondissement de Paris, en charge de la Solidarité, de la Famille et de la Proximité depuis 1989. En 1999, il lance officiellement l'opération *Immeubles en Fête* dans le 17^e, qui sera élargie à la

France entière en 2000 et est aujourd'hui fêtée dans une trentaine de pays.

Dominique Cardon : au Laboratoire des usages de France Télécom R&D et à l'EHESS, ses recherches portent sur les relations entre les usages des nouvelles technologies et les pratiques culturelles et médiatiques, leur impact sur les relations sociales des individus.



Soirée-débat « réseaux sociaux »

Lundi 6 décembre à 20h au cinéma Gérard-Philippe
(2 rue André-Le Nôtre – Tél. : 01 46 01 44 74)

Projection de *The social network* suivie d'un débat.

Entrée aux Tarifs habituels (cf. page 10) et tarif jeune exceptionnel à 3,5 €.

Prévente à partir du mercredi 1^{er} décembre.



**SORTIE NATIONALE
LE 15 DÉCEMBRE**

Une vie de chat

Le polar pour toute la famille !

De Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol, film d'animation, couleurs, France, 2010, 1h10, VF.

Un chat mène une double vie secrète : il passe ses journées avec Zoé, la fille d'un commissaire, mais la nuit il l'accompagne un voleur sur les toits. Alors que la mère de Zoé enquête sur les cambriolages nocturnes, un autre truand kidnappe la fillette....

Autour du film :

Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol parlent de leur film : « *Nous avons voulu jouer avec les codes classiques du polar pour que les spectateurs soient intrigués, pris par le suspense et amusés. Au-delà du polar, ce film raconte la rédemption de deux êtres. C'est un monde à la fois réel et imaginaire. Toute la force du dessin animé se trouve dans ce décalage. Un petit pas de côté qui donne au film cette impression étrange qui nous accompagne encore longtemps après un rêve.* »

Catherine Blanc-Maurizi, directrice de production : « *Le film sort en décembre prochain ! C'est la dernière ligne droite, les bobines s'enchaînent et les émotions aussi. En effet, la force de l'histoire et des personnages prend vraiment corps sous nos yeux. Le rythme, les couleurs, le son, la musique forment un ensemble très efficace, cinématographiquement parlant.* »

Animation :

Réalise en pâte à modeler ton propre petit chat avec lequel tu rentreras chez toi.

Une exposition du film de Jean-Loup Felicioli et d'Alain Gagnol sera présentée au cinéma à partir du 20 décembre. Composée de vingt planches, elle vous permettra d'enquêter sur un film d'animations pas comme les autres !



**Présenté dans le cadre d'un ciné-goûter
le mercredi 22 décembre à 14h**

Autres séances : jeudi 23 décembre à 14h, vendredi 24 décembre à 14 h,
dimanche 26 décembre à 14h30 et mardi 28 décembre à 14h



Raiponce

LE FILM LE PLUS
ATTENDU DE NOËL

À partir de 5 ans.

De Byron Howard et Nathan Greno, animation, 2010, 1h40.

Lorsque Flynn Rider, le bandit le plus recherché du royaume, se réfugie dans une mystérieuse tour, il se retrouve pris en otage par Raiponce, une belle jeune fille à l'impressionnante chevelure de 20 mètres de long. L'étonnante géolière de Flynn cherche un moyen de sortir de cette tour où elle est enfermée depuis des années. Elle passe alors un accord avec le séduisant brigand... C'est le début d'une aventure délirante bourrée d'action, d'humour et de sentiment, au cours de laquelle l'improbable duo va rencontrer un cheval super-flic, un caméléon à l'instinct de protection surdéveloppé et une bande de voleurs très « bruts »...

Séances : mercredi 14h, 17h, 20h, jeudi 17h, 20h, vendredi 18h, 20h, samedi 14h, 17h, 20h, dimanche 18h30, mardi 17h, 20h45.

Bientôt au cinéma...

Pour les adultes :

- Les émotifs anonymes,
- Le fils à Jo
- Au-delà - VO,
- Somewhere - VO.



Pour les enfants :

- Ma petite planète chérie du 5 au 11 janvier,
- Le monde de Narnia 3 du 5 au 11 janvier,
- Le roman de renard du 12 au 18 janvier,
- L'homme qui plantait des arbres en ciné concert le 19 janvier à 15h (réservation conseillée : 01 46 01 44 74),
- Megamind du 26 janvier au 1^{er} février.



L'Apprenti Père Noël

À partir de 5 ans.

De Luc Vinciquerra, animation, France, 2010, 1h20.

Le Père Noël ne veut pas prendre sa retraite, mais le règlement est formel : il doit se choisir un apprenti qui le remplacera. Sélectionné parmi des millions d'enfants, l'heureux élu devra s'appeler Nicolas, être orphelin et avoir le cœur pur. De l'autre côté de la Terre, un petit garçon répond parfaitement à ces critères, mais son manque de confiance en lui et son vertige font de lui un piètre candidat.

Le Père Noël acceptera-t-il l'idée de passer la main et d'aider son apprenti à prendre sa place ?

Séances : mercredi 14h, samedi 14h, dimanche 17h, mardi 14h.

Potiche

De François Ozon, France, comédie, 2009, 1h43.

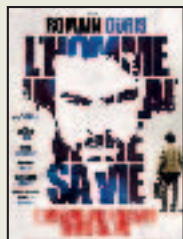
Avec Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Fabrice Luchini.

En 1977, dans une province de la bourgeoisie française, Suzanne Pujol est l'épouse popote et soumise d'un riche industriel, Robert Pujol. Il dirige son usine de parapluies d'une main de fer et s'avère aussi désagréable et despote avec ses ouvriers qu'avec ses enfants et sa femme, qu'il prend pour une potiche. À la suite d'une grève et d'une séquestration de son mari, Suzanne se retrouve à la direction de l'usine et se révèle, à la surprise générale, une femme de tête et d'action. Mais lorsque Robert rentre d'une cure de repos en pleine forme, tout se complique...



Séances : jeudi 21h, vendredi 14h et 18h30, samedi 15h30, mardi 17h30.

L'homme qui voulait vivre sa vie



D'Éric Lartigau, thriller, drame, France, 2010, 1h55.

Avec Romain Duris, Marina Fois, Catherine Deneuve.

Paul Exben a tout pour être heureux : une belle situation professionnelle, une femme et deux enfants magnifiques. Sauf que cette vie n'est pas celle dont il rêvait. Un coup de folie va faire basculer son existence, l'amenant à endosser une nouvelle identité qui va lui permettre de vivre sa vie.

Séances : mercredi 17h, jeudi 14h, vendredi 21h, samedi 21h, mardi 15h30.

Vénus noire

D'Abdellatif Kechiche, drame historique, France, 2009, 2h44. Interdit aux moins de 12 ans.

Avec Yahima Torres, André Jacobs, Olivier Gourmet.

Paris, 1817, Académie Royale de Médecine. « *Je n'ai jamais vu de tête humaine plus semblable à celle des singes* », face au moulage du corps de Saartjie Baartman, l'anatomiste Georges Cuvier est catégorique. Un parterre de distingués collègues applaudit la démonstration. Sept ans plus tôt, Saartjie, quitta l'Afrique du Sud avec son maître, Caesar, et livrait son corps en pâture au public londonien des foires aux monstres. Femme libre et entravée, elle était l'icône des bas-fonds, la « *Vénus Hottentote* » promise au mirage d'une ascension dorée...



Séances : mercredi 21h, jeudi 17h, samedi 17h30, mardi 21h.

Film jeune public / Film d'arts et d'essai / Film grand public



Une vie de chat

UN VRAI POLAR POUR TOUTE LA FAMILLE !



À partir de 6 ans.

D'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli, France, animation, policier, 2010, 1h10.

Dino est un chat qui partage sa vie entre deux maisons. Le jour, il vit avec Zoé, la fillette d'un commissaire de police. La nuit, il escalade les toits de Paris en compagnie de Nico, un cambrioleur d'une grande habileté. Jeanne, la commissaire de police, est sur les dents. Elle doit à la fois arrêter l'auteur de nombreux vols de bijoux, et s'occuper de la surveillance du Colosse de Nairobi, une statue géante convoitée par Costa, le criminel responsable de la mort de son mari policier.

Séances : mercredi 14h ciné-gôûter, jeudi 14h, vendredi 14h, dimanche 14h30, mardi 14h.

Date limite

De Todd Phillips, USA, comédie, 2010, 1h40.

Avec Robert Downey Jr, Zach Galifianakis, Juliette Lewis.

Cinq jours séparent Peter Highman du jour où il sera père pour la première fois. Tandis qu'il se dépêche de prendre un vol d'Atlanta pour être aux côtés de sa femme pour la naissance, ses meilleures intentions s'en vont à vau-l'eau. Une rencontre fortuite avec Ethan Tremblay, un acteur en quête de reconnaissance, force Peter à faire de l'autostop dans une virée qui va le mener à travers le pays, détruisant au passage plusieurs voitures, de nombreuses amitiés et sa dernière résistance.



Séances : mercredi 16h, jeudi 15h30, vendredi 17h30, dimanche 17h, mardi 21h.

Red

De Robert Schwentke, USA, comédie, thriller, 2010, 1h51.

Avec Bruce Willis, Morgan Freeman, Helen Mirren.

L'heure de la retraite a sonné ! Mais dans certaines professions, la transition peut s'avérer difficile : Franck ne supporte pas l'inactivité, son collègue Joe végète en maison de retraite, Marvin use d'amphétamines et Victoria fait des petits boulots. Pas facile de décrocher quand on a été... agents de la CIA toute sa vie.

Séances : mercredi 18h, jeudi 21h, vendredi 15h30, mardi 15h30.



Biutiful

D'Alejandro Gonzales Inarritu, Espagne, Mexique, drame, 2010, 2h18, VO. Avec Javier Bardem, Maricel Alvarez, Edouard Fernandez.

C'est l'histoire d'un homme en chute libre. Sensible aux esprits, Uxbal, père de deux enfants, sent que la mort rôde. Confronté à un quotidien corrompu et à un destin contraire, il se bat pour pardonner, pour aimer, pour toujours...

Ce film a été sélectionné en compétition officielle pour le 63^e festival de Cannes.

« Malgré ses outrances et quelques effets formels malheureux, *Biutiful* se distinguait de l'ordinaire de la compétition par son souffle lyrique et sa mise en scène toujours inventive. Un prix d'interprétation est venu logiquement récompenser la prestation hors norme de Javier Bardem, mais le film aurait mérité mieux. » Olivier De Bruyn - Positif.



Séances : mercredi 21h, jeudi 17h30, mardi 18h.

Film jeune public / Film d'arts et d'essai / Film grand public



Allez raconte !

À partir de 4 ans.

De Jean-Christophe Roger, France, Belgique, Luxembourg, animation, 1h17, 2010.

Laurent raconte si bien les histoires que ses enfants décident de l'inscrire à un concours télévisé... de papas conteurs ! Les sujets tombent : l'imagination, le futur, la richesse de la langue française... Et voilà les papas conteurs qui s'emballent, c'est une avalanche de lutins, de machines à tuer les héros, de princesses, de dinosaures et d'extraterrestres ! Mais qui sera le meilleur ? Momo, le papa musicien ? Hubert, le papa je-sais-tout ? Jean-Pierre qui dit plein de gros mots ? Eric, le terrible papa manipulateur, menteur, tricheur... sans scrupules ?! Et si celui-ci gagnait...

Séances : mercredi 16h, jeudi 16h, vendredi 14h.

Les chimpanzés de l'espace 2

À partir de 6/7 ans.

De John H. Williams, USA, animation, 1h20, 2009.

Ham, Luna, Titan, Comet et Houston sont de retour pour une nouvelle aventure plus folle que jamais...

Séances : mercredi 14h, 17h30, jeudi 14h, 17h30, vendredi 15h30, dimanche 14h30, 16h30, mardi 17h.



De vrais mensonges

De Pierre Salvadori, France, comédie, 1h45, 2009.

Avec Audrey Tautou, Nathalie Baye, Sami Bouajila.

Un beau matin de printemps, Emilie reçoit une lettre d'amour, belle, inspirée mais anonyme. Elle la jette d'abord à la poubelle, avant d'y voir le moyen de sauver sa mère, isolée et triste depuis le départ de son mari. Sans trop réfléchir, elle la lui adresse aussitôt. Mais Emilie ne sait pas encore que c'est Jean, son employé timide, qui en est l'auteur. Elle n'imagine surtout pas que son geste les projetera dans une suite de quiproquos et de malentendus qui vont vite tous les dépasser...

Séances : mercredi 21h, jeudi 21h, vendredi 17h30, mardi 14h et 21h.

Ma petite planète chérie



À partir de 5 ans.

De Jacques- Rémy Girerd, graphisme Benoît Chieux, Damien Louche-Pélessier.

Une sélection de neuf histoires originales issues des programmes de courts métrages, France, couleurs, 2010, 44mn.

Neuf histoires qui abordent l'écologie de manière amusante et poétique : *Le voyage d'une goutte d'eau, Les mal-aimés, La racine magique, La coccinelle et le puceron, Des montagnes d'emballages, Le hérisson amoureux, 20 millimètres sous terre, Tintamarre et bouche cousue, De l'air de l'air !*

Séances : mercredi 14h, samedi 14h

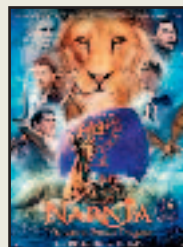
Le monde de Narnia, L'ODYSSÉE DU PASSEUR D'AURORE

À partir de 8 ans.

De Michael Apted, USA, aventure, fantastique, famille, 2010, 2h25.

Avec Georgie Henley, Skandar Keynes, Ben Barnes.

Edmund et Lucy Pevensie, ainsi que leur détestable cousin Eustache, plongent à travers un intrigant tableau pour embarquer sur le magnifique Passeur d'Aurore. À bord, ils retrouveront leurs amis, le roi Caspian et la souris guerrière Ripitchip. Le destin même de Narnia repose sur le succès d'une mission qui entraîne les courageux voyageurs vers des îles mystérieuses.



Séances : mercredi 17h, vendredi 14h et 21h, dimanche 17h, mardi 17h



No et moi

À partir de 12 ans.

De Zabou Breitman, France, Drame, 2010, 1h45.

Avec Zabou Breitman, Bernard Campan, Nina Rodriguez.

On dit de Lou qu'elle est une enfant précoce. Elle a treize ans, deux classes d'avance et un petit corps qui prend son temps. Lou doit faire un exposé sur une jeune femme sans abri. Elle en a vu une à la Gare d'Austerlitz. Elle a 18 ans, s'appelle No, Nora en fait mais tout le monde dit No, et bientôt Lou ne pourra plus se passer d'elle. Mais No est imprévisible, elle a grandi dans les foyers et elle ne ressemble à personne. Un jour, elle disparaît...

Séances : jeudi 14h et 21h, vendredi 18h30, samedi 17h, mardi 21h

À bout portant

De Fred Cavayé, France, policier 2010, 1h25.

Avec Gilles Lellouche, Roschdy Zem, Gérard Lanvin.

Tout va pour le mieux pour Samuel et Nadia : lui est bientôt infirmier et elle, attend son premier enfant. Mais tout bascule lorsque Nadia se fait kidnapper sous l'œil impuissant de Samuel. À son réveil, son portable retentit : il a trois heures pour sortir, de l'hôpital dans lequel il travaille, un homme placé sous surveillance policière. Le destin de Samuel est désormais lié à celui de Sartet, une figure du banditisme activement recherchée par tous les services de police. S'il veut revoir sa femme vivante, Samuel doit faire vite...



Séances : mercredi 21h, jeudi 17h, samedi 21h, mardi 14h

Film jeune public / Film d'arts et d'essai / Film grand public



TARIFS

Réduit : 4,30 €
Plein : 6,10 €

Tarif unique : 4,30 €
(mercredi 21h et jeudi 14h)

Adhérent : 3,90 €
Ciné-goûter : 3,50 €
Ciné-p'tit futé : 3 €

SEMAINE DU 8 AU 14 DÉCEMBRE

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Mardi
Raiponce	14h 17h 20h	17h 20h	18h 20h	14h 17h 20h	18h30	17h 20h45

SEMAINE DU 15 AU 21 DÉCEMBRE

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Mardi
L'apprenti Père Noël	14h			14h	17h	14h
Potiche		21h	14h 18h30	15h30		17h30
L'homme qui voulait vivre sa vie	17h	14h	21h	21h		15h30
Vénus noire	21h	17h		17h30		21h

SEMAINE DU 22 AU 28 DÉCEMBRE

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Mardi
Une vie de chat 	14h*	14h	14h		14h30	14h
Red	18h	21h	15h30			15h30
Date limite	16h	15h30	17h30		17h	21h
Biutiful (VO)	21h	17h30				18h

SEMAINE DU 29 DÉCEMBRE AU 4 JANVIER

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Mardi
Allez raconte !	16h	16h	14h			
Les chimpanzés de l'espace 2	14h 17h30	14h 17h30	15h30		14h30 16h30	17h
De vrais mensonges	21h	21h	17h30			14h 21h

SEMAINE DU 5 AU 11 JANVIER

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Mardi
Ma petite planète chérie	14h			14h		
Le monde de Narnia			14h			
L'odyssée du passeur d'aurore	17h		21h		17h	17h
À bout portant	21h	17h		21h		14h
No et moi		14h 21h	18h30	17h		21h

*Ciné-goûter

